

Ferenc Fricsay's first "Carmen" recording: fresh in its tempi, transparent in its sound, evocative in its spatial effects, with distinct contrasts in the choice of soloists. This recording, which was made in 1951 for the RIAS Berlin, also demonstrates the possibilities of the monaural sound technology of the time.

Georges Bizet: CARMEN

Opera in four acts – Highlights sung in German

- ① Prélude. *Allegro giocoso* 3:17

Act One

- ② Nr. 5 Habanera „Ja, die Liebe hat bunte Flügel“ 4:17
 ③ Nr. 6b Rezitativ „José! – Micaëla!“
 Nr. 7 Duett „Wie? Du kommst von der Mutter?“ 6:33
 ④ Nr. 9b Rezitativ „Wo führst du mich hin?“
 Nr. 10 Seguidilla und Duett „Draußen am Wall von Sevilla“ 5:36
 ⑤ Entr'acte. *Allegro moderato* 1:34

Act Two

- ⑥ Nr. 12 Zigeunerlied „Was ist Zigeuners höchste Lust?“ 4:20
 ⑦ Nr. 16b Rezitativ „Bist du endlich da?“
 Nr. 17 Duett „Tanzen will ich zu Eurer Ehr“ 12:01
 „Hier an dem Herzen treu geborgen“ 2:17
 ⑧ Entr'acte. *Andantino quasi Allegretto*

Act Three

- ⑨ Nr. 20 Terzett „Mische! – Hebe!“ 7:30
 ⑩ Nr. 22 Rezitativ „Hier in der Felsenschlucht“
 Arie „Ich sprach, dass ich furchtlos mich fühle“ 6:29
 ⑪ Entr'acte. *Allegro vivo* 2:11

Act Four

- ⑫ Nr. 25a Farandole. *Allegro vivo e deciso* 1:17
 ⑬ Nr. 25b Pastorale. *Andantino* 1:56
 ⑭ Nr. 25c Danse bohémienne. *Andantino – Allegretto* 2:40
 ⑮ Nr. 27 Duett und Schlusschor „Du bist's? – Ich bin's!“ 8:33

total time: 70:34

FERENC FRICSAY

*Carmen: Margarete Klose
 Don José: Rudolf Schock
 Micaëla: Elfriede Trötschel
 Frasquita: Maria Reith
 Mercédès: Pia Coursavé
 RIAS-Kammerchor, Berlin
 RIAS-Symphonie-Orchester, Berlin
 recording: Berlin, 1951*

audite



ein Ensemble der



© 2007 Ludger Böckenhoff
 © 1951 Deutschlandradio

Deutschlandradio Kultur

audite 95.497

Made in Germany

(LC) 04480



G. BIZET: CARMEN – Ferenc Fricsay • M. Klose • R. Schock
 E. Trötschel • M. Reith • P. Coursavé • RIAS-Kammerchor • RSO Berlin

audite
 95.497

G. BIZET: CARMEN – Ferenc Fricsay • M. Klose • R. Schock
 E. Trötschel • M. Reith • P. Coursavé • RIAS-Kammerchor • RSO Berlin

audite
 95.497