Weihnachten in aller Welt

aud 20.036

4 0 2 2 1 4 3 2 0 0 3 6 5

Das Opernglas Dezember 2016 (Y. Han / M. Lehnert - 01.12.2016)

CD-Special „Musik zum Fest“

[...] eine wunderschöne CD nicht nur für Lokalpatrioten.

Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.

http://avaxhome.unblocker.xyz 16 Dec 2016 (SERTiL - 16.12.2016)
Quelle: http://avaxhome.unblocker.xyz/hraphile/U...

A kaleidoscope of folkloristic, international Christmas carols

The carols are intended to sound as natural as possible and yet offer something unusual. Older and more recent songbooks from a wide variety of countries served as the basis for the adaptations;

Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.

Image Hifi 1/2017 (Winfried Dulisch - 01.01.2017)

Ohne „White Christmas

Mit Folklore-Unbeschwertheit wie auch mit kammermusikalischer Perfektion feiern Ursula Fiedler und der Akkordeonist Manfred Fränkel Weihnachten in aller Welt. Mal nimmt sich die Sängerin zurück, dann wieder scheint ihre Weihnachtsfreude virtuos überzuschäumen. Auch die Klangqualität entspricht dem hohen Maßstab des Tonmeister-Labels Audite.

Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.

»audite« Ludger Böckenhoff • Tel.: +49 (0)5231-870320 • Fax: +49 (0)5231-870321 • info@audite.de • www.audite.de

Stereoplay 12|2016 (W. Dulisch - 01.12.2016)

Allein schon die Perfektion, mit der Ursula Fiedler das estländische Glöckchen-Lied singt, macht die CD zu einem Hörgenuss. Und zwar für jeden Tag des Jahres.

Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.

www.viralvideopk.com 01.12.2016 (- 01.12.2016)
Quelle: http://www.viralvideopk.com/ursula-fiedl...

A kaleidoscope of folkloristic, international Christmas carols

she has primarily dedicated herself to the creation of her own programmes; in these, the point of emphasis is the combination of her violin playing with singing, both in the classical and non-classical areas.

Rezensionstext wird aus urheberrechtlichen Gründen nicht vollständig angezeigt.

»audite« Ludger Böckenhoff • Tel.: +49 (0)5231-870320 • Fax: +49 (0)5231-870321 • info@audite.de • www.audite.de

Inhaltsverzeichnis

Das Opernglas Dezember 2016 1
http://avaxhome.unblocker.xyz 16 Dec 2016 1
Image Hifi 1/2017 1
Stereoplay 12|2016 2
www.viralvideopk.com 01.12.2016 2

»audite« Ludger Böckenhoff • Tel.: +49 (0)5231-870320 • Fax: +49 (0)5231-870321 • info@audite.de • www.audite.de