



Die Gesamtedition der Schostakowitsch Streichquartette, die 13CD-Furtwängler-Box und die 4CD-Box mit Friedrich Gulda sind Beispiele für audite's viel beachtete internationale Erfolge im Jahr 2009.

Bei historischen Veröffentlichungen werden wir auch in Zukunft an unserem Prinzip festhalten, die originalen Masterbänder aus den Rundfunkarchiven zu nutzen: Nur so kann die bestmögliche Klangqualität erzielt werden, da die Masterbänder privaten Kopien und Mitschnitten von Rundfunksendungen klanglich weit überlegen sind. Der Erwerb der Lizenzrechte gewährleistet nicht nur den Zugang zu diesen Bändern, sondern schafft überdies auch rechtlich klare Verhältnisse. Die Bezeichnung „1st Master Release“ steht für diese Merkmale aller Archivproduktionen bei audite.

Über Lob und Auszeichnungen von der Fachpresse freuen wir uns sehr. Für uns steht aber immer das musikalische Hörerlebnis im Mittelpunkt, das den Menschen – sei er Kunde, Journalist oder Vertriebsleiter – berühren kann und soll: Dafür produzieren wir unsere CDs und SACDs. In diesem Sinne wünsche ich Ihnen auch im Jahr 2010 viele Entdeckungen und Hörerlebnisse bei audite!

The Complete Shostakovich String Quartets, the 13 disc Furtwängler box set and the 4 disc Friedrich Gulda box set are amongst audite's much praised international successes of 2009.

For historical releases, we continue to use original master tapes from radio archives: only with these can the best possible sound quality be obtained, as master tapes are vastly superior to private copies and recordings of radio broadcasts. The acquisition of licensing rights not only allows access to these tapes but also provides a clear legal position. The expression “1st Master Release” outlines these features in all audite archive releases.

We are particularly delighted by praise and awards from the musical press. Of the highest importance to us, however, is the musical listening experience which can and should move the individual, whether he is a customer, journalist or distribution manager: that is why we make our CDs and SACDs. On this note, may I wish you, once again, many discoveries and listening experiences with audite in 2010!