

Presseinfo:

Die Gabler-Orgel in Weingarten

A. Vivaldi: Concerto h-moll op. 3, Nr. 10

J. Pachelbel: „Christus, der ist mein Leben“

J.H. Knecht: Große Orgelsonate in C-dur für Geübtere

W.A. Mozart: Andante für eine Walze in eine kleine Orgel KV 616

G. Muffat: Toccata septima

J.S. Bach: Trio ex G-dur BWV 1027/4a · „Allein Gott in der Höh“ BWV 662

„Allein Gott in der Höh“ BWV 663 · Präludium und Fuge a-moll

Gerhard Gnann, Orgel

Weingarten: Allein der Name lässt Orgelliebhaber aufhorchen. Das monumentale Instrument in der Klosterbasilika kommt durch den Mainzer Orgelprofessor Gerhard Gnann in außerordentlich farbiger Weise zum Klingen: Bekannte Werke wie Bachs Präludium und Fuge a-moll BWV 543 stehen Unbekanntem gegenüber, worunter beispielsweise Justin Heinrich Knechts „Große Orgelsonate C-dur für Geübtere“ geradezu als Entdeckung bezeichnet werden muss. Alles zusammen aber tönt so musikalisch, jedes Einzelne so charakteristisch registriert und stilsicher interpretiert, dass ein wirkliches „Klangbild“ entsteht - das Bild einer großartigen spätbarocken Orgel. Und dazu das Porträt eines nicht nur virtuos und technisch versierten, sondern vor allem musikalischen Interpreten.

Bestellnummer: audite 20.007
EAN: 4022143200075
Vertrieb: Naxos Deutschland GmbH