



Presseinfo:

CÉSAR FRANCK SÄMTLICHE ORGELWERKE

Hans-Eberhard Roß
an der Goll-Orgel, St. Martin / Memmingen

Nach der erfolgreichen Veröffentlichung der Gesamtedition von César Francks Orgelwerken auf 3 Doppel-SACDs präsentiert *audite* nun das vollständige Œuvre des Komponisten für Orgel als 6 CD-Box. Die Gesamtedition umfasst selbstverständlich die 12 großen und bekannten Orgelwerke des Komponisten. Zusätzlich enthält die Edition viele kleinere Schätze des Repertoires, darunter auch gute 40 Minuten Musik, die in der ursprünglichen SACD-Veröffentlichung als Ersteinspielungen vorgestellt wurden: Die Werke für Harmonium liegen hier komplett in der Fassung für Orgel vor, dazu zwei in den 70er und 80er Jahren entdeckte Orgelwerke als weitere phonographische Neuheit. Neben diesen Aspekten der Vollständigkeit ist die vorliegende Gesamtproduktion geprägt vom besonderen Klang der Goll-Orgel: ihr warmer, weicher und weit mensurierter Klang schafft unaufdringliche Kraft und Fülle, die Essenz der französischen Cavallé-Coll-Orgeln wurde in ihr bewahrt und weitergedacht.



Maßgeblich beteiligt an Planung und Disposition dieser Orgel war Hans-Eberhard Roß, Dekanatskantor an St. Martin in Memmingen. Parallel zur Veröffentlichung können Interessierte auf www.audite.de die exakten Registrierungen aller Stücke wie auch Kurzvideos über den Aufbau der Orgel aufrufen. Das zweisprachige Booklet informiert auf 64 Seiten ausführlich über die Produktion.

Bestellnummer: audite 21.413 (6 CD-Box)
EAN: 4022143214133
Internet: <http://www.audite.de/de/product/6CD/21413>

