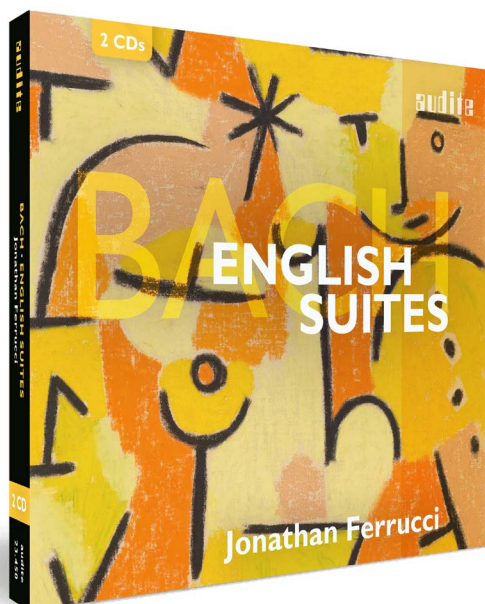


Bachs Rave

BACH ENGLISH SUITES

Jonathan Ferrucci, Klavier

Jonathan Ferrucci, einer der aufregendsten jungen Pianisten, legt seine mit Spannung erwartete zweite Aufnahme bei audite vor. Nach den hochgelobten Toccata von Johann Sebastian Bach durchleuchtet Ferrucci jetzt einen der bekanntesten und anspruchsvollsten Klavierzyklen von Bach: die sechs *Englischen Suiten*, einen Kosmos barocker Musik aus konzertanten Präludien und französischen Tänzen.



Jonathan Ferrucci ist nach eigener Aussage „süchtig“ nach Bach. Für den in Florenz geborenen Pianisten mit australisch-italienischen Wurzeln sind dessen Werke ein unerschöpfliches Universum: „Wenn ich einen kompletten Zyklus erarbeite, gelange ich zu einem tieferen Verständnis der Musik.“ Nach seiner audite-Einspielung der Bach-Toccaten widmet sich Ferrucci nun den sechs *Englischen Suiten*.

Für deren Interpretation setzt er bewusst auf einen modernen Konzertflügel, einen Yamaha CFX. Ferrucci verbindet dessen klangliche Möglichkeiten mit differenzierter Anschlagskultur, persönlichen Verzerrungen, weit gespannten dramatischen Bögen und flexibler Tempogestaltung. So entsteht eine ebenso individuelle wie zeitgemäße Sicht auf Bach.

Die *Englischen Suiten*, um deren (später hinzugefügten) Titel es einiges Rätselnraten gibt, entstanden während Bachs Köthener Jahre und spiegeln die damalige Musikmode der

Zeit. Französische Tanzsätze treffen auf Préludes, in denen Bach die hochmoderne italienische Konzertform reflektiert. Zugleich zeigen die Werke jene Vielschichtigkeit, die Ferrucci an Bach besonders fasziniert: Virtuosität, Ausdruckskraft und kompositorische Raffinesse verbinden sich zu einem der bedeutendsten Zyklen der Klavierliteratur.

- Social Media-Kampagne
- Fortsetzung der Zusammenarbeit mit Jonathan Ferrucci
- Erstveröffentlichung in Dolby Atmos
- YouTube-Trailer
- Digibooklet zum Download



Bestell-Nr.: audite 23.450 (2 CDs im Digipack)

EAN: 4022143234506

Internet: audite.de/de/product/2CD/23450



Termine

- 14.08.26: Suite Nr. 2 – Prélude ☐
- 28.08.26: Suite Nr. 3 – Gigue ☐
- 11.09.26: Suite Nr. 3 – Prélude ☐
- 25.09.26: Suite Nr. 2 – Bourrée I + II ☐
- 09.10.26: Suite Nr. 6 – Gavotte I + II ☐
- 23.10.26: Suite Nr. 6 – Gigue ☐
- 06.11.26: Album-Veröffentlichung ☐



bereits mit
Jonathan Ferrucci
erschienen:

BACH
The Toccatas

Best.-Nr.: aud 97.826

