

Vier Sätze. Eine Formel. Reine Energie.

LUDGER VOLLMER

Violinkonzert

Transformations

für Violine solo

Gernot Süßmuth Violine

Staatskapelle Weimar

Dominik Beykirch Dirigent

Thüringer Bach Collegium

Aus einer kleinen, frei schwebenden melodischen Formel entwickeln sich vier Sätze voller rhythmischer Energie und formelgebundener Struktur. Mit der Freiheit einer Möwe, die über das Wasser zieht, entfaltet sich über knapp 40 Minuten eine faszinierende Klangwelt.



Ludger Vollmers *Konzert für Violine, tiefe Streicher, Bläser und Schlagzeug* entstand 2020 während des Lockdowns als Auftragsarbeit für die Staatskapelle Weimar und spiegelt die Atmosphäre dieser besonderen Zeit wider.

Ausgangspunkt für die Komposition war eine sechstönige, frei schwebende melodische Formel ohne festes rhythmisches Schema, die der Komponist bildhaft mit der Bewegung einer Möwe über dem Wasser verbindet und die das gesamte Werk prägt. In dem viersätzigen Violinkonzert trägt jeder Satz ein eigenes thematisches Profil, anhand dessen Vollmer seine musikalische Klangwelt und seine Art, durch rhythmische Melodik zu erzählen, vorstellt.

Über knapp 40 Minuten fasziniert der musikalische Kosmos des Komponisten mit dichter, erzählerischer Klangsprache und klarer Form.

Bestell-Nr.: aud 97.835 (CD im Jewelcase)

EAN: 4022143978356

audite.de/de/product/CD/97835



- Ersteinstrument
- HD- & Dolby Atmos-Downloads
- Digibooklet zum Download
- Social Media-Promotion



Termine

🎵 05.06.26: Violinkonzert: II. Hoquetus [🔗](#)

🎵 19.06.26: Violinkonzert: III. Scherzo ritmica [🔗](#)

🎧 03.07.26: Album-Veröffentlichung [🔗](#)

