Eduard Franck: Piano Trios

aud 92.567

EAN: 4022143925671

4 0 2 2 1 4 3 9 2 5 6 7 1

Diapason (Jérôme Bastianelli - 01.09.2009)

[redacted]compositeur, Eduard Franck fut l'élève de Mendelssohn à Düsseldorf et à Leipzig. Ses trios, comme les œuvres de musique de chambre déjà gravées par le même éditeur (cf. n° 521), sont parcourus par d'élégantes réminiscences de cet enseignement: on pense au lyrisme apaisé de l'Allégro moderato de l'Opus 11, ou aux balancements du thème principal dans le premier mouvement de l'Opus 58. Reste que le Scherzo du Trio en mi mineur n'a ni l'effervescence ni la légèreté de ceux de Félix Méritis. D'autres pages témoignent d'une véritable originalité; le finale de l'Opus 11 s'ouvre par un solo de violon qui hésite entre Bach et Paganini, tandis que celui de l'Opus 58 est un rondo dansant et rustique, dont le thème un peu bancal accroche l'oreille. Une découverte parsemée de bonnes surprises, malgré le violon un peu sec de Christiane Edinger et la palette restreinte de Lluis Claret au violoncelle. Le jeu élancé du pianiste Klaus Hellwig illumine, l'air de rien, ce que ces partitions charmantes ont de plus brillant.

»audite« Ludger Böckenhoff • Tel.: +49 (0)5231-870320 • Fax: +49 (0)5231-870321 • info@audite.de • www.audite.de