audite

Choir and Organ Christmas Music
Es ist ein Ros' entsprungen

SACD audite 92.565

Choir and Organ Christmas Music
Es ist ein Ros' entsprungen

1	***Es ist ein Ros' entsprungen*** (M. Praetorius)	*3:01*
2	**Organ Improvisation**	*3:10*
3	***Maria durch ein Dornwald ging*** (H. Kaminski)	*2:08*
4	**Organ Improvisation**	*3:54*
5	***Die Nacht ist vorgedrungen*** (W. Seifen) *debut performance & first release*	*7:00*
6	**Organ Improvisation**	*4:31*
7	***Gloria*** (J. Sandström)	*8:39*
8	***Ave Maria*** Op. 80,5 (M. Reger)	*4:08*
9	***O Magnum Mysterium*** (M. Lauridsen)	*7:20*
10	***Es ist ein Ros' entsprungen*** Op. 122 (J. Brahms)	*3:14*
11	**Variations on *„Es ist ein Ros'"* from the *Christmas Story*** (H. Distler)	*8:57*
12	***Maria zart, von edler Art*** (A. Schlick)	*2:43*
13	***Es ist ein Ros' entsprungen*** (J. Sandström)	*5:04*
14	***Ich steh an deiner Krippen hier*** (J.S. Bach)	*2:56*
15	***Pastorella in F major BWV 590*** (J.S. Bach)	*13:11*
16	***Choral „Ich will dich mit Fleiß bewahren"*** from the Christmas Oratorio (J.S. Bach)	*0:52*
	total time:	*80:49*

audite 92.565 Choir and Organ Christmas Music HYBRID-SACD

English text enclosed • mit deutschem Text

Contemplating the interior: that is what the Vox Bona choir and organist Stefan Horz invite the listener to do with this recording. With choral pieces and improvisations and compositions for organ reflecting upon the quiet and mystical, the dark and hopeful qualities of Christmas, they create a musical link between the 16th and 21st centuries.

audite

SURROUND SOUND

PLAYS ON ALL CD & SACD PLAYERS

Vox Bona
Karin Freist-Wissing
Stefan Horz, Organ

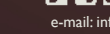
audite 92.565 SACD

audite

e-mail: info@audite.de
http: //www.audite.de

℗ 2009 + © 2009 Ludger Böckenhoff

Made in Germany



Choir and Organ Christmas Music
Es ist ein Ros' entsprungen

audite 92.565 SACD