audite

Marimba Sculpture

aud 92.511

EAN: 4022143925114

4 0 2 2 1 4 3 9 2 5 1 1 4

Fono Forum (Christoph Vratz - 2006.05.01)

FONO FORUM

Einde derer, die in Glennies Schatten vergleichsweise stille Erfolge feiern konnte, ist Katarzyna Myçka, mehrfache Preisträgerin bei Wettbewerben und Gründerin einer internationalen Marimba-Akademie. Ihre vierte Solo-CD trägt den Titel „Marimba Sculpture“. Die Kühnheit ihres Spiels wird vor allem an Leander Kaisers „Hurricane’s Eye“ deutlich: eine Virtuosin, die nicht einfach losdonnert, sondern ihren Tönen stets Zeit zum Atmen lässt. Selbst bei rasantem Tempo bewahrt ihr Spiel eine gewisse Eleganz, was sich in Matthias Schmitt’s „Skizzen“ auch im Zusammenspiel mit ihrem Kollegen Fran Bach zeigt. Myçka tanzt und singt auf dem Instrument, dass es eine Freude ist.

»audite« Ludger Böckenhoff • Tel.: +49 (0)5231-870320 • Fax: +49 (0)5231-870321 • info@audite.de • www.audite.de