



Wilhelm Furtwängler conducts Schumann & Beethoven

aud 91.441

EAN: 4022143914415



Stereo (Japan) (2018.04.01)

Japanische Rezension siehe PDF!



収録: 1953年8月26日ルツェルン、クンストハウス

シューマン:「マンフレッド」序曲、ベートーヴェン:交響曲第3番「英雄」、シューマン:交響曲第4番

1953年ルツェルンのフルトヴェングラー
ヴィルヘルム・フルトヴェングラー指揮ルツェルン祝祭管弦楽団
(アウディエータ キングKIGC27~8) SACD 2ch/CD

このシューマンとベートーヴェンは、「フルトヴェングラーのもの」としては、ひさしづりに音がよい。リマスタリングの成功だろう。高・中・低音のバランスも聴きやすい状態にあるし、音の濁りもひじょうに少なく、むしろ澄んでいるほうだ。良い状態の録音で聴くと、フルトヴェングラーの凄さがいよいよ際立ってくる。

オーケストラはベルリン・フィルではなく、ルツェルン祝祭管だが、実に堂々たる風格の演奏である。「マンフレッド」は暗く重く物々しく、「英雄交響曲」は威風凛々を秘うといった王者の雰囲気だ。シューマンの「4番」だけは、この3曲の中で音質がやや乾いていて、完成度の点ではベルリン・フィルとのスタジオ録音による演奏に一步を譲るかもしれないが、それでも音楽の勢いは凄まじく、感銘度は高い。

リマスタリングの成功で音がよく、フルトヴェングラーの凄さが際立つ

CLASSIC