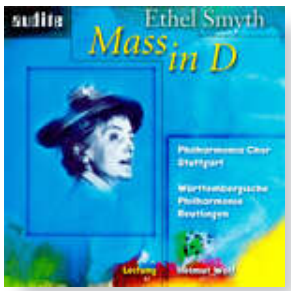Ethel Smyth: Mass in D

aud 97.448

EAN: 4009410974488

4009410974488

Diapason (Benoît Fauchet - 2004.06.01)

[redacted]n ré ne connut pas la carrière que semblait lui promettre sa création en grande pompe, par un millier d'exécutants réunis au Royal Albert Hall de Londres un soir de 1893. Peu courue en concert comme au disque, cette œuvre singulière ne mérite pas une telle désaffection. Tentative unique de son auteur dans le domaine de la musique sacrée, elle est aussi l'un de ses premiers essais de « grande forme », qui assimile avec une certaine réussite les affinités brahmsiennes d'Ethel Smyth (formée à Leipzig) avec une facture très personnelle, notamment dans l'instrumentation. Pris sur le vif, cet enregistrement n'est pas sans défaut ; le chœur et l'orchestre, certes jamais triviaux, n'ont pas vraiment l'envergure requise. La démarche est honnête, méritante : est-ce assez pour contribuer à la réhabilitation d'une œuvre et de sa créatrice ?

»audite« Ludger Böckenhoff • Tel.: +49 (0)5231-870320 • Fax: +49 (0)5231-870321 • info@audite.de • www.audite.de